



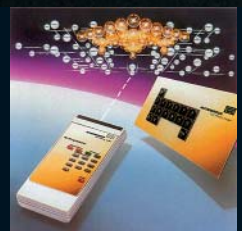
Sibeliustalo,
salin valaistuksen
ohjausjärjestelmä



Dipoli,
kongressi-
keskuksen
salit



MTV3,
uutisstudio



Tunnelmavalistus tilanneohjauksella.

Valaistuksen ohjauksen tulee toimia ihmisten ehdoilla — luoda tilanteeseen sopivilla valaistustasoilla miellyttävä viihtyvyyden tunne. Ohjauksen tulee myös toimia aina kutakin käyttötarvetta vastaavasti — olla "huomaamaton" tilanneohjaus.

Toteuttaminen on mahdollista niille suunnitelluilla erilliskomponenteilla, tai hajautetulla väyläjärjestelmällä, joilla saadaan aikaan tarvetta vastaavat toiminnot. Järjestelmän suunnittelussa on tärkeää tehdä siitä havainnollinen ja yksinkertainen käyttää. Tiettyjä säännöllisesti tapahtuvia perustoimintoja saadaan tapahtumaan automaattisesti kiinteistöautomaation, kello-ohjauksen välityksellä, tai luonnonvalosta riippuvaisena. Tarvitaan toiminnot kulkuvaloja ja siivoustoimintoja varten. AV-laitteita käytettäessä voi valaistustilanne muuttua automaattisesti tarvetta vastaavasti. Tilaisuuksia varten voidaan helposti

ennakolta määritellä erilaisia valotasoja. Tällaisia ovat tiloista riippuen esim. ruokailu, lukeminen, TV:n katselu, videoesitys tms. valkokankaalle heijastettava, esitelmä, neuvottelu, kokous, konsertti, monitoimisalien eri käyttötarpeet jne. Erilaisia tilanteita voidaan ohjata painikkeilla, potentiometreillä, langattomilla kauko-ohjaimilla tai kosketusnäyttöpaneelilla.

Käyttökohteita ovat esimerkiksi ravintolat, auditoriot, neuvottelu-, kokous- ja kongressitilat, juhla- ja monitoimisalit, näyttelyt, teatterit, studiot, hotellit, kylpylät, valvomot, kirkot ja erilaiset julkiset kokoontumistilat.

Käyttäkää ratkaisupalveluamme — edustamme mm. Siemens ja Altenburger valaistuksenohjauslaitteita ja -järjestelmiä — saksalaista laatua ja luotettavuutta.